

ПРОТОКОЛ №2 от 05.08.2020г.

**II Всероссийский заочный конкурс-фестиваль вокального и музыкального искусства «Живой звук»
01.07.2020 - 10.08.2020**

**Мнения и пожелания жюри сделаны в интересах самих участников, с желанием подсказать, чтобы их труд стал еще лучше, и еще больше раскрылся талант! Желаем дальнейших творческих успехов!*

Председатель жюри: КУЛАГИН ВЯЧЕСЛАВ АЛЕКСАНДРОВИЧ		средний балл	Тип диплома	Комментарий
НОМИНАЦИЯ: ВОКАЛ				
1	<p>Матыкина Ульяна Алексеевна МБУК «ЦКС» городского округа город Воронеж клуб «Восток» вокальный ансамбль «Горница» Возрастная категория: 13-15 лет Руководитель: Третьякова Татьяна Николаевна Номинация: Народный вокал Название номера: «Ты, заря ль моя, заря»</p>	10	Гран- При	Культурный звук! Чисто, деликатно. Хорошая работа, молодцы. Продолжайте в том же духе! Успехов!
2	<p>Коллектив «Узорица» МОУ «Новомичуринская СОШ №1» Рязанская область, г. Новомичуринск Возрастная категория: смешанная Руководитель: Дёмкина Ольга Юрьевна Номинация: Народный вокал Название номера: Воронежский духовный стих «А мы голуби»</p>	9,2	Лауреат 2 степени	Потенциальные ребята! Необходимо поработать над одновременным снятием, чистотой унисона, динамическим и тембровым балансом, а так же прикосновением к звуку (избегая подъездов). Желаю более интересных работ!

3	<p>Тарасова Елена Владимировна Курская область Курский район МБУК «Камышинский РДК». Возрастная категория: 19-25 лет. Руководитель: Клевцов Алексей Леонидович. Номинация: Народный вокал. Название номера: «Русачка» из репертуара Н.В. Плевицкой</p>	9,8	Лауреат 1 степени	Хорошая работа! Молодцы! Ярко, выразительно, легко.
4	<p>Народный вокальный ансамбль «Русская песня». Курская область Курский район МБУК «Камышинский РДК». Возрастная категория: смешанная Руководитель: Тарасова Елена Владимировна. Номинация: Народный вокал. Название номера: «Дарья, ты душа» сл. А. Минаев. Л.Василёк, муз А. Минаева</p>	9,6	Лауреат 1 степени	Молодцы! Весело, задорно, ярко!
5	<p>Голубенцев Роман Александрович. Студия эстрадного вокала "Planet stars ", г. Москва Возрастная категория: 7-9 лет Руководитель: Бокачева Елена Викторовна Номинация: Эстрадный вокал Название номера: «Маленький кораблик». Авт. Ксения Ситник</p>	8,6	Дипломант 1 степени	Яркие мальчики большая редкость, продолжайте упорно заниматься творчеством. Эмоциональное, выразительное выступление! Неплохой выбор конкурсного репертуара. Хорошая идея. Обратите внимание на чистоту интонации. Основным критерием является опора и вокальная позиция, что закономерно с интонацией, так же и качеством звука. В том числе, следует обратить внимание на культуру звука.

6	<p>Лазарева Вероника Павловна МБУК Нижнесанчелевский ДК Возрастная категория: 7-9 лет Руководитель: Полковникова Татьяна Николаевна Номинация: Эстрадный вокал Название номера: «Это лето», Виктория Соловьёва</p>	9,2	Лауреат 2 степени	<p>Потенциальная, уверенная, крепкая девочка. Выразительно, ярко! Обратите внимание на снятия окончаний в муз фразах! Необходимо правильно сбалансировать и удерживать воздушное давление ДО КОНЦА, ибо происходят интонационные неточности в виде занижений, которые портят картину. Постарайтесь обратить внимание и на прикосновение к звуку, избегайте подъездов. Подбирайте более конкурсный репертуар, в котором будет присутствовать мелодия, произведение будет иметь развитие.</p>
7	<p>Герасимова Юлия Александровна МБУК ГОЩ ЦКС Фряново, Московская область , Щелковский р-н он,рп Фряново Возрастная категория: 7-9 лет Руководитель: Барышникова Валентина Валерьевна Номинация: Эстрадный вокал Название номера: "Ковбой" Вячеслав Квин</p>	9,2	Лауреат 2 степени	<p>Потенциальная, яркая девочка! Интересная, музыкальная. Обратите внимание на работу с певческой опорой, что закономерно связано с основным критерием оценки – чистотой интонации и качеством звука. Не забывайте работать над динамическими оттенками. Попробуйте подобрать более интересный репертуар со стороны мелодии, так как произведение слушается однообразно, не имея развития, что автоматически делает его неконкурсным.</p>
8	<p>Иванова Анастасия Евгеньевна ДК пос. Паточного завода Бакшеевского сельского поселения г. Костромы Возрастная категория: 7-9 лет Руководитель: Богаткова Ирина Юрьевна Номинация: Эстрадный вокал Название номера: "Отмените войну". Т. Ветрова.</p>	8,6	Дипломант 1 степени	<p>Очень красивое и достойное произведение. Даже сложное на данном этапе вокально – технических навыков. Красивая и эмоциональная девочка. Трогательное и милое исполнение. Обратите внимание на чистоту интонации! Необходимо поработать над координацией, а так же заниматься разбором произведений с муз инструментом. Два основных критерия в достижении чистой интонации, это опора и вокальная позиция, что закономерно. Мне не совсем понятно, почему девочка в военном костюме? Уместнее из смысла стихов, подобрать что-то иное.</p>

9	<p>НЕБОРСКАЯ ПОЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ « СВИТАНОК» РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ Г. МАРЬИНА ГОРКА Возрастная категория: 10-12 лет Руководитель: КОРЫТКИНА ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА Номинация: МИРОВОЙ ХИТ – СОЛО Название номера: «ТОУ» ИЗ РЕПЕРТУАРА НЕТТА</p>	8,8	Лауреат 3 степени	<p>Достойный выбор произведения, яркая исполнительница, приятный тембр. Первое замечание, на которое хотелось бы указать, это отсутствие авторов произведения. Обратите внимание на работу с певческой опорой, что закономерно связано с основным критерием оценки интонацией. Поработайте над произношением английского текста. Важно уделить внимание на ритмическую задачу, а также работу с динамическими оттенками, ансамблем с аранжировкой! Так же, прослушайте внимательно +. Оригинальный исполнитель использует помощь бек вокалистов, что значительно упрощает задачу в исполнении. Так же можно поступить и Вам, либо оставить все как есть и доработать задуманное. Доработайте «фишки» и прочие «вокальные примочки», так как зритель отлично знает данное произведение и от Вас будут ожидать приближенного исполнения. Просмотрите и понаблюдайте, снимайте с live выступлений исполнительницы ее «вокальные премудрости».</p>
---	--	-----	-------------------	--

10	<p>НЕБОРСКАЯ ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСАНДРОВНА СТУДИЯ ЭСТРАДНОГО ВОКАЛА ЮЛИИ ЖУКОВСКОЙ – ГУБАШИНОЙ РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ Г. МИНСК Возрастная категория: 13-15 лет Руководитель: ЮЛИЯ ЖУКОВСКАЯ – ГУБАШИНА Номинация: ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ- СОЛО Название номера: « СТАЛА СИЛЬНЕЕ « ИЗ РЕПЕРТУАРА КЛАВЫ КОКИ</p>	9,5	Лауреат 1 степени	<p>Чистая интонация, достойное прочтение произведения, верно подобранный сценический костюм. Яркий представитель на конкурсе! Но есть и советы, которые помогут стать Вам лучше. Первое замечание, на которое хотелось бы указать, это отсутствие авторов произведения.</p> <p>Далее обратите внимание на озвучивание низких звуков! При исполнении таких участков, необходима утрированная подача текста с удвоением согласных звуков, так же более активная работа с воздушным давлением. Периодически от нестабильности работы с опорой, проскакивал форс. Так же, необходимо позиционно выстроить траекторию, которую можно найти на манере «дразнилки», обязательно дополняя это поднятием щек и резцов. Так же можно помогать себе и микрофоном, так как в данном случае Вас давил минус.</p> <p>Хочется пожелать более объемного звука.</p> <p>Постарайтесь не комкать текст, а так же соблюдать ритмическую задачу, динамический ансамбль с аранжировкой.</p> <p>Просмотрите live выступления певицы с данной композицией, внимательно поработайте над снятием смысловых и музыкальных акцентов и фразы станут более верно трактованы, песня будет звучать более убедительно. Не отказывайте себе в свободе на сцене! В свободном корпусе – свободный звук! Дайте волю эмоциям.</p> <p>Успехов.</p>
----	---	-----	-------------------	---

11	<p>Давитян Олеся Алексеевна МБУК МфКЦ Сетовский филиал Алтайский край, село Сетовка Возрастная категория: 16-18 лет Руководитель: Данилова Любовь Ивановна Номинация: Эстрадный вокал Название номера: «Скучаю», автор музыки и слов - Наталья Власова</p>	9,5	Лауреат 1 степени	<p>Приятный тембр голоса, деликатное и трогательное исполнение, добавив чуточку свободы будет только лучше. Обратите внимание на снятие зажима нижней челюсти, стабильность работы с певческой опорой (избавляйтесь от большого расхода воздуха). Постарайтесь не ходить за звуками, добивайтесь позиционной ровности звучания гласных, независимо от звуковысотности. (петь в 1 точку) Так же, постарайтесь разнообразить песню динамическими оттенками. Произведение не имеет развития, следовательно автоматически становится неконкурсным, если выходить на более крупные проекты, необходимо озадачиться подбором репертуара посложнее.</p>
12	<p>Чугунов Егор Андреевич г. Пыть-Ях ХМАО-ЮГРА Возрастная категория: 10-12 лет Руководитель: Козман Василий Васильевич Номинация: Авторская песня Название номера: «Лучик солнца». Авт. Чугунов Егор Андреевич</p>	8,4	Дипломант 1 степени	<p>Мило, трогательно, выразительно. Уважительно, что ребенок работает над созданием собственного музыкального материала! Успехов! Молодцы.</p>

13	<p>Герасимова Юлия Александровна МБУК ГОЩ ЦКС Фряново, Московская область , Щелковский р-н он,рп Фряново Возрастная категория: 7-9 лет Руководитель: Барышникова Валентина Валерьевна Номинация: специальная номинация: «Моя Название номера: "Девочка Россия" Сл и муз Эльмира Путилова</p>	8,9	Лауреат 3 степени	<p>Девочка потенциальная, музыкальная, выразительная. Обратите внимание на опору и вокальную позицию, что взаимосвязано с вопросом чистоты интонации и качеству звука. Обязательно работайте над чисткой фраз с муз инструментом. Касаемо вокализа в запеве произведения! Важно уточнить мелодию, мысленно разделить ее на несколько частей, создавая опорные точки, которые совпадают с сильной долей, что значительно будет проще усвоить и воспроизводить. Далее важно поработать и над динамическими оттенками, дабы произведение не звучало шарманисто.</p>
14	<p>Латышев Михаил Вячеславович Дом Народного Творчества г. Вязники Возрастная категория: 26 и старше Руководитель: Лапина В.В. Номинация: Эстрадный вокал Название номера: "В городском саду играет духовой оркестр" муз. М. Блантер, сл. А. Фатьянов</p>	9,5	Лауреат 1 степени	<p>Красивое произведение, красивый номер. Отличный солист! Статно, солидно и харизматично. Постарайтесь не акцентировать на слоги, несмотря на то, что аранжировка провоцирует это делать! Необходимо вести музыкальную фразу к ее окончанию, что значительно облегчит старания. Поработайте над стабильностью певческой опоры, дабы добиться более точной интонации. Так же уделите вниманию работе над однородностью звука, что бы на всех участках диапазона, тембр не терял своих качеств и оставался позиционно выверенным и округлым.</p>

15	<p>Данилова Любовь Ивановна МБУК МфКЦ Сетовский филиал Алтайский край, село Сетовка Возрастная категория: 26 и старше Руководитель: Данилова Любовь Ивановна Номинация: Народный вокал Название номера: «Широка река», автор музыки неизвестный, слова: Надежда КАДЫШЕВА.</p>	8,7	Лауреат 3 степени	<p>Красивый тембр, интересная подача. Хочется пожелать большей свободы на сценической площадке. Обратите внимание на звуковедение, много промежутков, за счет чего получается немного разговорно. Так же, поработайте над смысловыми и динамическими оттенками, дабы произведение не слушалось однообразно и имело движение. Обратите внимание на снятие зажима с нижней челюсти (что не дает позиционной точности звуку), опору (что закономерно с вопросом чистоты интонации). Метами было бы замечательно использовать вибрато, что приятно будет прослушиваться на длинных звуках.</p>
----	---	-----	-------------------	--