

ПРОТОКОЛ №1 от 29.11.2020

1 Всероссийский заочный конкурс-фестиваль хореографического искусства «В ритме осени»

НОМИНИЦИЯ: ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО

Председатель жюри в номинации: Сулькова Елена Юрьевна

****Мнения и пожелания жюри сделаны в интересах самих участников, с желанием подсказать, чтобы их труд стал еще лучше, и еще больше раскрылся талант! Желаем дальнейших творческих успехов!***

	Средний балл	Тип диплома	Комментарий
Возрастная категория : до 7 лет			
1 <u>1 класс «Атлашевская ДШИ»</u> МБОУ ДО «Атлашевская ДШИ» Чебоксарский район ЧР Руководитель: Белова Лариса Петровна Возрастная категория: до 7 лет Номинация: эстрадный танец Название номера: «Коробка с карандашами»	10,2	ГРАН-ПРИ	Добрый день. Шикарно выстроенный номер, выученные дети с хорошей школой и артистизмом. Проследите за чистотой линий и дотянутых пальцев стопы.
Возрастная категория: 10-12 лет			

2	<p>«Хорошее настроение» МБУДО «Детская музыкальная школа № 1» г. Новомосковск, Тульская обл. Руководитель: Лагвилава Галина Вячеславовна Возрастная категория: 10-12 лет Номинация: Стилизованный народный танец Название номера: «На Ивана Купала» (постановка: Лагвилава Г. В.)</p>	9,8	Лауреат I степени	<p>Добрый день. Мне понравилась Ваша идея, не хватило лексического решения немного. Дети станцевали очень нежно и старательно. Мой совет: добавьте лексического материала.</p>
Возрастная категория: 13-15 лет				
3	<p><u>Народный Образцовый детский коллектив России ансамбль танца «Надежда»</u> г. Воронеж, МБУ ДО ДДиЮ Руководитель: Семёнова Надежда Леонидовна-заслуженный работник культуры РФ Возрастная категория: 13-15 лет Номинация: Народный танец Название номера: «Весенний хоровод»</p>	10,0	Лауреат I степени	<p>Добрый день. Профессионально выстроенный номер, девушки освоили наисложнейший шаг хороводный, сохранив осанку и нежность в руках и лицах. Есть пожелание для Вас - это держать центр в танце не смещая его и равные промежутки в кругах.</p>
4	<p><u>Народный Образцовый детский коллектив России ансамбль танца «Надежда»</u> г. Воронеж, МБУ ДО ДДиЮ Руководитель: Семёнова Надежда Леонидовна-заслуженный работник культуры РФ Возрастная категория: 13-15 лет Номинация: Народный танец Название номера: «Варенька-казачий пляс»</p>	9,2	Лауреат II степени	<p>Добрый день. Вопрос по музыкальному материалу, откровенно стилизованная песня и в песне есть провальный музыкальный фрагмент перечеркивающий всю Вашу работу. Вполне можно его обрезать. Конечно, юноши слабоваты в этом номере и тут только время и кропотливый Ваш труд в классе Ваши помощники. Почему Вы сразу же поставили технику вращения без предварительного лексического подхода взаимодействия в танце?...</p>

5	<p>Хореографический коллектив «Микс» МКУК «Новооскольская клубная система» ОКДД Центр культурного развития «Оскол» Руководитель: Кирзунова Наталья Викторовна Возрастная категория: 13-15 лет Номинация: народный танец Название номера: «Узоры» (постановка: Кирзунова Наталья Викторовна)</p>	9,6	Лауреат I степени	<p>Добрый день. Симпатичный номер, самобытный. Мне сразу же бросилось в глаза исполнение девушками акцент открывания ноги в сторону и поворот... стопы и пятки в потолок...Если большинство не может выворотню делать или меняйте лексику, или добивайтесь чистоты исполнения. Название "Узоры", но Вы никакого узора не сплели в хореографическом решении, скорее всего это были гуляния какие то...</p>
6	<p>Авдиевская Анастасия г. Новомосковск, Тульская Область Руководитель: Истомина Елена Владимировна Возрастная категория: 13-15 лет Номинация: Спортивно-эстрадный танец Название номера: М.Джексон "Песня Земли"</p>	9,6	Лауреат I степени	<p>Добрый день. Мне понравилось как отработала девочка. Были сбои в исполнении технических элементов, но артистизм ее перекрыл эти ошибки.</p>
Возрастная категория : смешанная				
7	<p>Коллектив современных танцев "AERODANCE" ГБУ ДО ДДЮТ "На Ленской" Красногвардейского района г. СПб Руководитель: Барсукова Мария Сергеевна Возрастная категория: смешанная Номинация: Барсукова Мария Сергеевна Название номера: "Не ждали?! А вот и мы!"</p>	8,4	Дипломант I степени	<p>Добрый день. Сразу же к Вам вопрос у меня зачем Аам были нужны эти степ- платформы? Получился не танец, а фитнес ...Вы выстроили конструкцию зачем, если далее кроме одной девочки никто больше не был задействован. Вопиюще бросились в глаза оставшиеся в стороне степ - платформы.</p>

8	<p><u>Народный Образцовый детский коллектив России ансамбль танца «Надежда»</u> г. Воронеж, МБУ ДО ДДиЮ Руководитель: Семёнова Надежда Леонидовна заслуженный работник культуры РФ Возрастная категория: смешанная Номинация: Народный танец Название номера: «Воронежские барыньки»</p>	9,8	Лауреат I степени	<p>Добрый день. Шикарное начало в танце не стандартное и очень грамотно выстроенное, но почему потом такой резкий спад.. Сделав одну проходку по кругу дробушечкой должны были ответить остальные девушки, переплясом... И по заднему плану зачем Присяжкой вывели парней и они там долго стояли. Парни взрослые, а лексика детская.. Вот, если бы номер имел развитие шикарного начала танца, то это была Победа, но пока увы много предстоит Вашей работы над пересмотром концепции.</p>
9	<p><u>Ансамбль танца «Сияние Приуралья»</u> МБУК «Приуральская централизованная клубная система» Руководитель: Ахметова Инна Владимировна Возрастная категория: смешанная Номинация: эстрадный танец Название номера: «Про любофф...»</p>	9,2	Лауреат II степени	<p>Добрый день. Номер забавный интересное решение, но лексика Бабушки и девушек должна отличаться. Первый парень на деревне смешной не хватает Харизмы от него, куража...Сам по себе номер по исполнению и лексическому содержанию пока может быть только концертным,и не конкурсным к сожалению. Танцуют дети взрослые с шикарным артистизмом, но нет интересной разнообразной к каждому образу хореографии.</p>

10	<p>Ансамбль танца «Сияние Приуралья» МБУК «Приуральская централизованная клубная система» Руководитель: Ахметова Инна Владимировна Возрастная категория: смешанная Номинация: Стилизованный народный танец Название номера: «Краски Севера»</p>	9,2	Лауреат II степени	<p>Добрый день. Я впервые увидела девушек в сарафанах и платках в танце северных народов...И мне не понятно смешение стилей народных костюмов. Вполне можно было выстроить номер без группы девушек в платках, а больше выстроить взаимодействия между юношами и в Северных костюмах девушками. Стопы совсем не дотянутые в прыжках и на Поджатых не достают до ягодичных мышц. Девушки не дорабатывают руками, нет плавности и мягкости в исполнении.</p>
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ				
<p>Руководитель: Семёнова Надежда Леонидовна заслуженный работник культуры РФ. Народный Образцовый детский коллектив России ансамбль танца «Надежда». г. Воронеж, МБУ ДО ДДиЮ</p>			<p>"МАСТЕР СВОЕГО ДЕЛА". Награждается: Специальный диплом и статуетка.</p>	
<p>Народный Образцовый детский коллектив России ансамбль танца «Надежда». г. Воронеж, МБУ ДО ДДиЮ</p>			<p>"ЗА ВЫСОКИЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ". Награждается: Специальный диплом и сертификат на 50 % скидку.</p>	