



## I Всероссийский многожанровый конкурс-фестиваль «РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ФЕЕРИЯ» в рамках II Международного многожанрового конкурса - фестиваля творчества «МАРАФОН ТАЛАНТОВ» (финальный грантовый конкурс 2021 творческого года), декабрь 2021г.

*Победитель получает путевку на финальный грантовый конкурс-фестиваль «Марафон талантов», декабрь 2021г!!!*

### ПОЛОЖЕНИЕ

#### **Цели и задачи:**

- Поддержать талантливых детей и молодежь в реализации их творческого потенциала, выявить новые таланты, создать для детей и молодежи возможность творческого общения, дать возможность обменяться опытом между коллективами, руководителями и педагогами.
- Привлечь внимание к творчеству детей - воспитанников детских домов, детей с ограниченными физическими возможностями - со стороны международных, государственных, и коммерческих организаций;
- Дать возможность ознакомиться с образцами национальной культуры и искусства различных стран.
- Содействовать развитию многообразия детского, юношеского и взрослого творчества.

#### **Дата и место проведения:**

Площадка проведения конкурса: Ставропольский край

Форма проведения: заочная

Видео выступлений (или ссылки на файлы) принимаются на электронную почту оргкомитета: [tim.konkurs@yandex.ru](mailto:tim.konkurs@yandex.ru) и на странице конкурса в ВК: <https://vk.com/club192428430> с 25.12.2020 по 31.01.2021.

Выступления публикуются в группе оргкомитета на странице конкурса в ВК: <https://vk.com/club192428430>

Результаты будут опубликованы на сайте и странице конкурса в ВК **10 февраля 2021 года.**

Рассылка наградных комплектов почтой РФ с **15 февраля 2021г.**

#### **Участники фестиваля:**

В фестивале-конкурсе могут принять участие творческие коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 3-х лет.

#### **Общие условия:**

- Вся переписку вести только на электронную почту [tim.konkurs@yandex.ru](mailto:tim.konkurs@yandex.ru) и только с одной электронной почты – с которой подается заявка.
- Выступления просматривают жюри конкурса.
- Коллектив или отдельный исполнитель имеет право участвовать в двух и более номинациях.
- Видео к участию допускается с любого мероприятия (концерта, конкурса и т.д.).
- Возраст участников определяется на день проведения конкурса и может быть проверен по документам Председателем жюри.

\*Ответственность за достоверный выбор возрастной категории солиста или творческого коллектива лежит на лице, подавшем Заявку на участие в конкурсе – фестивале.

- **Файлы конкурсных выступлений и работ, высланные в Оргкомитет, в названии должны иметь: «Фамилию и Имя участника, возраст и Название номера».**

- Оргкомитет может вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса на любом этапе проведения конкурса.

- **Подача заявки означает Ваше согласие на обработку персональных данных и согласие со всеми пунктами настоящего Положения.**

- Все участники получают наградные дипломы, руководители – благодарственные письма (дипломы высылаются в электронном виде на электронную почту и оригиналы по почте России, благодарственные письма только в электронном виде на электронную почту).

***Для конкурсных номеров и работ приветствуется зимняя, новогодняя и рождественская тематика!***

## УСЛОВИЯ КОНКУРСА

### ***Хореография***

**Групповые категории участников: (ансамбли, дуэты, трио, соло)**

**Возрастные категории:** до 7 лет, 7–9 лет; 10–12 лет; 13–15 лет; 16–18 лет; 19–25 лет; 26 и старше; смешанная.

**Номинации:** Детский танец, Классический танец, Эстрадно-балльный танец, парный танец, (европейская, латиноамериканская программа), Эстрадный танец, Спортивно - эстрадный танец (сочетание хореографии, акробатики, гимнастики, эстетическая гимнастика, художественная гимнастика, сценическая гимнастика и т.д.), Современный танец (джаз, модерн, неоклассика, свободная пластика, Contemporary dance), Уличный танец, Хип-хоп (брейк-данс) experimental, Народный танец (Народно – сценический танец, фольклорный, характерный, а также танцы малых народов, танцы народов Кавказа, этнический танец и другие направления), Танцы народов мира, Стилизованный народный танец, Восточный танец (Bellydance), Степ, Танцевальное шоу (в этой номинации возможно использовать вокал, инструментальную живую музыку, цирковые трюки, LED подсветку и т.д. Костюм выступает как дополнительный эффект в шоу) и другие направления хореографического творчества.

**Дополнительные номинации (солисты и коллективы):** Вокально-хореографические коллективы; Мажоретки; Цирковое искусство; Оригинальный жанр (с элементами хореографии); Театральное творчество (с элементами хореографии). **Танцы на колясках** (для людей с ограниченными возможностями здоровья. **Участники номинации:** - инклюзивные пары, в которых один из партнеров имеет ограниченные возможности здоровья; - инклюзивные танцевальные коллективы, в которых есть как участники, имеющие инвалидность, так и участники без инвалидности).

**Критерии оценки:**

- исполнительское мастерство;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- артистизм, раскрытие художественного образа.

### ***Эстрадно-цирковое искусство***

**Групповые категории участников: (ансамбли, дуэты, трио, соло)**

**Возрастные категории:** до 7 лет, 7–9 лет; 10–12 лет; 13–15 лет; 16–18 лет; 19–25 лет; 26 и старше; смешанная.

**Номинации:** Воздушная гимнастика; Каучук; Акробатика; Клоунада, пантомима; Шоу-программы; Оригинальный жанр; Жонглирование; Иллюзион; Эквилибристика.

- Для руководителей дополнительно введена номинация «Лучшая режиссерская работа».

**Критерии оценки:**

- профессионализм исполнения;
- оригинальность образа, артистизм;
- художественность номера;
- сложность трюкового репертуара;
- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения, стилистика грима);
- соответствие музыкального материала возрастной категории.

### ***Художественное слово***

**Групповые категории участников:** (дуэты, соло)

**Возрастные категории:** до 7 лет, 7–9 лет; 10–12 лет; 13–15 лет; 16–18 лет; 19–25 лет; 26 и старше; смешанная.

**Номинации:** Проза - (прозаическое произведение, отрывок); Басня; Поэзия – (поэтическое произведение); Стихотворная проза.

Длительность не должна превышать 6-7 минут. Участники исполняют одно произведение любого автора перечисленных выше жанров.

**Критерии оценок:**

- Исполнительское мастерство. (дикция, сила звучания, логические ударения).
- Художественная выразительность номера (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа).
- Зрелищность (пластика, костюм, культура исполнения).
- Подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям конкурсанта.

### ***Театральное искусство***

**Групповые категории участников:** (дуэты, соло ансамбли, трио)

**Возрастные категории:** до 7 лет, 7–9 лет; 10–12 лет; 13–15 лет; 16–18 лет; 19–25 лет; 26 и старше; смешанная.

**Номинации:** Драматический театр, Кукольный театр, Эстрадный театр, Поэтический театр, Театральные миниатюры, Театр мимики и жеста, Музыкальный театр, Номинация «Невозможное – возможно»: участники с ограниченными возможностями здоровья.

**Порядок участия:** участники представляют конкурсную программу продолжительностью не более 20 минут. Принимается сокращенная версия спектакля (конкурсный формат). Конкурсный спектакль может состоять из отрывков, в которых задействовано максимальное количество участников ансамбля и которые полнее всего передают уровень участников.

**Критерии оценки:**

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения,
- раскрытие и яркость художественных образов,
- сценичность,
- художественное оформление спектакля,
- дикция актеров,
- понимание идеи исполняемого произведения.

### ***Вокальное искусство***

**Групповые категории участников:** (дуэты, соло ансамбли, трио)

**Возрастные категории:** до 7 лет, 7–9 лет; 10–12 лет; 13–15 лет; 16–18 лет; 19–25 лет; 26 и старше; смешанная.

**Номинации:** эстрадный, джаз, академический, народный, авторская песня.

Участники исполняют ОДНО произведение под фонограмму минус, либо под живой аккомпанемент, не более 5 мин. Для солистов бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии, для ансамблей и хоров бэк-вокал не допускается.

Спец. номинация- «Моя Отчизна»— патриотическая тема исполняют одно произведение.

Спец. номинация «Мировой хит»- исполнение одного произведения из репертуара общепризнанных мировых исполнителей (тема свободная - по выбору самого конкурсанта)

**Хор** (академический, народное, эстрадное направление)- исполняют ОДНО произведение.

### **Критерии оценки:**

- вокальное мастерство (чистота интонирования, дикция, ритмичность, тембр, голоса);
- раскрытие образа (костюм, артистизм, постановка номера);
- текстовое содержание.

### ***Инструментальное искусство***

**Групповые категории участников:** (дуэты, соло ансамбли, трио)

**Возрастные категории:** до 7 лет, 7–9 лет; 10–12 лет; 13–15 лет; 16–18 лет; 19–25 лет; 26 и старше; смешанная.

**Номинации:** Классические инструменты (фортепиано, скрипка, гитара, виолончель и т.д.); Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка и др.); Духовые инструменты (флейта, кларнет, саксофон, труба, и др.); Эстрадные инструменты (электрогитара, синтезатор, ударные и т.д.).

Представляют ОДНО произведения с общим временем до 5 мин.

### **Критерии оценки:**

- техника исполнения;
- сложность исполняемого произведения;
- артистизм.

### ***Художественное творчество***

**Возрастные категории:** до 7 лет, 7–9 лет; 10–12 лет; 13–15 лет; 16–18 лет; 19–25 лет; 26 и старше; смешанная.

#### ***Живопись***

**Номинации:** Портрет, Натюрморт, Пейзаж, Жанровая картина, Историческая картина, Компьютерная живопись, Абстрактная композиция, Авангардная живопись, Анималистический жанр, Фэнтези.

#### ***Скульптура***

**Номинации:** Тематическая скульптурная композиция, Станковая скульптура (голова, бюст, фигура, скульптурная группа: человек, животные, растения), Сказочные и фантазийные скульптурные формы, Рельефная скульптура (рельефы, барельефы), Инсталляция, Абстракция.

#### ***Графика***

**Номинации:** Плакат, Академический рисунок, Портрет, Натюрморт, Пейзаж, Гравюра, Книжная графика, Фэнтези.

### ***Декоративно-прикладное искусство***

**Возрастные категории:** до 7 лет, 7–9 лет; 10–12 лет; 13–15 лет; 16–18 лет; 19–25 лет; 26 и старше; смешанная.

**Номинации:** Роспись, Вышивка, Текстиль (батик, кружево, принты и др.), Куклы, Резьба, Выжигание, Керамика, Валяние, Декорирование, Бумагопластика

#### ***Фотография***

**Возрастные категории:** до 7 лет, 7–9 лет; 10–12 лет; 13–15 лет; 16–18 лет; 19–25 лет; 26 и старше; смешанная.

**Номинации:** Документальная фотография, Интерьерная фотография, Портрет (лица), Архитектурная фотография, Городское пространство, Пейзаж, Уличная фотография, Философский стиль.

#### ***Дизайн одежды***

**Возрастные категории:** до 7 лет, 7–9 лет; 10–12 лет; 13–15 лет; 16–18 лет; 19–25 лет; 26 и старше; смешанная.

**Номинации:** Повседневная одежда, Народный стиль, Специальная одежда, Авангардный стиль, Эксклюзивная одежда, Современная одежда

### **Критерии оценки конкурсных работ:**

- творческий подход
- авторский почерк
- художественный вкус, оригинальность
- композиционная составляющая
- цветовое решение, колорит
- владение выбранной техникой
- эстетический вид и оформление работы
- качество выполнения и аккуратность
- сложность изделия или художественной работы

#### **Требования к конкурсным работам:**

На конкурс работы могут быть представлены **Фотографическим изображением в электронном виде** (формат JPEG). Допускается серия фотографий, выполненных с разных позиций для более детального изучения конкурсной работы. Объем одного изображения не более 15 Мб. На конкурс высылается электронной почтой.

### **ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ**

Видео материалы коллективов и отдельных исполнителей, подавших заявку на участие в Фестивале-Конкурсе, не возвращаются и могут быть использованы оргкомитетом для публикации на своем сайте и прочих интернет ресурсах без выплаты гонорара участнику.

Оргкомитет не несет никакой ответственности по авторским правам – данная ответственность лежит полностью на участнике (коллективе).

**Внимание! Подача заявки означает Ваше согласие на обработку персональных данных (в рамках поданной заявки) и согласие со всеми пунктами настоящего Положения.**

Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом.

#### **Жюри. Оценка выступлений и награждение.**

Состав жюри составляется оргкомитетом конкурса-фестиваля из известных артистов, режиссеров, хореографов, доцентов и профессоров ведущих ВУЗов Москвы и субъектов Российской Федерации, и Зарубежья, руководителей Государственных ансамблей, Заслуженных и Народных артистов России, заслуженные работники культуры, искусства, общественных деятелей.

#### **Конкурс не является соревнованием.**

**Присвоение званий в каждой номинации:** ГРАН-ПРИ, Лауреатов и Дипломантов конкурса происходит по бальной системе. Количество лауреатов 1,2,3 степеней и Дипломантов 1,2,3 степеней могут дублироваться, количество дублированных мест равно числу конкурсантов, набравших нужное количество баллов.

Претендент на ГРАН-ПРИ 10 ++ баллов  
 Лауреат 1 степени от 9,5 до 9,9 баллов  
 Лауреат 2 степени от 9,0 до 9,4 баллов  
 Лауреат 3 степени от 8,5 до 8,9 баллов  
 Дипломант 1 степени от 8,0 до 8,4 баллов  
 Дипломант 2 степени от 7,5 до 7,9 баллов  
 Дипломант 3 степени от 7,0 до 7,4 баллов

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между участниками;
- присуждать специальные премии.

**Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!**

**Самые лучшие конкурсные номера, участники и руководители отмечаются дипломами:** «Самый оригинальный номер», «Самое массовое вступление», «За артистизм», «За

профессионализм», «За обаяние», «За активное участие», «За патриотизм», «Самый маленький участник».

**Среди руководителей и педагогов будет разыгран диплом «МАСТЕР СВОЕГО ДЕЛА»** (будет вручен руководителям и педагогам, выставившим наибольшее количество конкурсантов, занявших результативные места).

### **УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ОПЛАТЫ**

Реквизиты для оплаты организационного взноса высылаются участникам после подачи заявки в оргкомитет. После получения реквизитов необходимо внести оплату в размере 100 % на расчетный счет организатора.

Организационный взнос формирует фонд денежных средств, предназначенный для финансового обеспечения организации мероприятий (покрытие расходов на изготовление наградных материалов, приобретение канцелярских и почтовых принадлежностей и прочие расходы).

#### **Организационный взнос составляет:**

**ИЗО, ДПИ, ФОТО-350 рублей за работу, СОЛО, ДУЭТ, ТРИО- 450 рублей за видео, КОЛЛЕКТИВ- 600 рублей за видео. Высылается электронный диплом и благодарность руководителю.**

Участники коллектива, желающие получить именной диплом электронно, доплачивают 50 рублей с участника, за оригинал диплома почтой РФ доплачивают 100 рублей с участника.

Участники, желающие получить наградной комплект почтой РФ, могут заказать его в оргкомитете:

1. Диплом и медаль на ленте с эмблемой конкурса -450 рублей.
2. Диплом и медаль в футляре с эмблемой конкурса- 600 рублей.
3. Диплом и медаленоситель с эмблемой конкурса- 700 рублей.
4. Диплом и статуэтка с эмблемой конкурса- 850 рублей.
5. Диплом и кубок с эмблемой конкурса- 950 рублей.

Образцы наградных комплектов на сайте: <http://timkonkurs.ru> и странице конкурса в ВК: <https://vk.com/club192428430>

#### **Отправка наградных комплектов по РФ за счет оргкомитета.**

При отправке наградного материала за пределы РФ, участники дополнительно оплачивают стоимость международной пересылки.

При участии солиста в дополнительной номинации, основной считается номинация «соло», а последующая номинация считается дополнительной и оплачивается со скидкой 10%.

Бесплатно допускаются к участию:

- участники с ограниченными возможностями – Пара Номинации - (при предъявлении справки об установлении инвалидности);

- воспитанники детских домов (не более 3-х участников от одного заведения) - при предъявлении соответствующих документов (не распространяется на детей, воспитывающихся в приемных семьях и интернатах).

Бесплатное участие (участникам с ограниченными возможностями и воспитанникам детских домов) разрешается не более, чем в одну номинацию не более 1-го раза в 6 месяцев.

Под бесплатным участием понимается освобождение от уплаты организационного взноса за участие. При бесплатном участии участнику выдается диплом (статуэтка или медаль бесплатно не предоставляются – могут быть высланы на общих основаниях).

### **Форма заявки – в Приложении 1.**

#### **Оргкомитет конкурса:**

т. +7(961)491-82-04

сайт: <http://timkonkurs.ru>

e-mail: [tim.konkurs@yandex.ru](mailto:tim.konkurs@yandex.ru)

страница конкурса в ВК: <https://vk.com/club192428430>

## З А Я В К А

I Всероссийский многожанровый конкурс-фестиваль  
«РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ФЕЕРИЯ»

Заявки принимаются на e-mail: [tim.konkurs@yandex.ru](mailto:tim.konkurs@yandex.ru) в электронном виде (скан заявки не принимается)

1	Ф.И.О. участника/ Название коллектива	
2	Кол-во участников (для коллективов)	
3	Возрастная категория	
4	Номинация	
5	Ф.И.О. руководителя	
6	Ф.И.О. концертмейстера (если есть)	
7	Название, направляющей организации	
8	Адрес (с индексом) для отправки диплома/наградного комплекта	
9	ФИО получателя диплома/ наградного комплекта	
10	Контактный телефон	
11	E-mail	
12	Публиковать выступление на Интернет-ресурсах оргкомитета конкурса <b>(РАЗРЕШАЮ \ НЕ РАЗРЕШАЮ)</b>	
13	Конкурсный номер (указывать АВТОРОВ ОБЯЗАТЕЛЬНО !!!): - название, автор, (для ИЗО, ДПИ: материал, техника исполнения), - ссылка на конкурсную работу - хронометраж/размер	
14	<b>!!! ДЛЯ КОЛЛЕКТИВОВ:</b> Список участников для индивидуальных дипломов (если данный пункт не заполнен, то высылаются только общий диплом на коллектив, без индивидуальных дипломов) <b>ЗА ОТДЕЛЬНУЮ ПЛАТУ</b>	1. 2. 3.
15	Наградной комплект	

**ВНИМАНИЕ!** Подача заявки означает Ваше согласие на обработку персональных данных, поданных в рамках данной заявки, и согласие со всеми пунктами настоящего Положения I Всероссийского многожанрового конкурса-фестиваля «РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ФЕЕРИЯ».

Пункты 8,9 заполняются в случае получения наградного материала почтой РФ.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_. / \_\_\_\_\_ /

Ф.И.О.