



## **IV Международный многожанровый творческий конкурс - фестиваль «КАЛЕЙДОСКОП ИСКУССТВ»**

**В рамках IV Международного многожанрового конкурса - фестиваля творчества  
«МАРАФОН ТАЛАНТОВ», декабрь 2023г.**

При информационной поддержке Департамента культуры города Москвы и портала **ПРОКУЛЬТУРА.РФ**

*Обладатели ГРАН-ПРИ и Лауреаты I степени в основных номинациях будут приглашены на льготных условиях (скидка 50%, 25 %) к участию в Финале IV Международного конкурса - фестиваля творчества «МАРАФОН ТАЛАНТОВ» побороться за ГРАНТ конкурса.*

*Среди руководителей и педагогов будет разыгран Специальный приз «МАСТЕР СВОЕГО ДЕЛА».*

### **ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА ПОЛУЧАЕТ ДИПЛОМ И ПРИЗ ОТ ОРГКОМИТЕТА**

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

#### **Цели и задачи:**

- Поддержать талантливых детей и молодежь в реализации их творческого потенциала, выявить новые таланты, создать для детей и молодежи возможность творческого общения, дать возможность обменяться опытом между коллективами, руководителями и педагогами.

- Привлечь внимание к творчеству детей - воспитанников детских домов, детей с ограниченными физическими возможностями - со стороны международных, государственных, и коммерческих организаций;

- Дать возможность ознакомиться с образцами национальной культуры и искусства различных стран.

- Содействовать развитию многообразия детского, юношеского и взрослого творчества.

#### **Дата и место проведения:**

Форма проведения: заочная

Место проведения: г. Москва

Конкурс проводится на странице конкурса в ВК по ссылке: <https://vk.com/public197356465>

Приём заявок и конкурсных номеров: с **25.01.2023 по 28.02.2023**

Публикация результатов на странице конкурса в ВК: 1-й поток- **15 февраля 2023**, 2-й поток- **03 марта 2023**

Рассылка дипломов в электронном формате 1-й поток- с **15 февраля 2023**, 2-й поток- с **03 марта 2023**, наградных комплектов почтой РФ с **3 марта 2023**.

#### **Участники фестиваля:**

В конкурсе могут принять участие коллективы (группы) и отдельные участники в возрасте от 3-х лет.

#### **Общие условия**

- Всю переписку вести на странице конкурса: <https://vk.com/public197356465> или по электронной почте [tim.konkurs@yandex.ru](mailto:tim.konkurs@yandex.ru) и только с одной электронной почты (с указанием в теме письма названия конкурса и номера участника).

- Конкурсные работы просматривают жюри конкурса.

- Конкурсные работы оцениваются по шкале от 1 до 10 баллов.

- Каждый участник имеет право подать на конкурс не более двух номеров в номинации.

- Возраст участников определяется на день проведения конкурса и может быть проверен по документам Председателем жюри.

\*Ответственность за достоверный выбор возрастной категории солиста или творческого коллектива лежит на лице, подавшем Заявку на участие в конкурсе.

### **ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ НЕОБХОДИМО:**

1. «ВСТУПИТЬ В ГРУППУ» в ВК: <https://vk.com/public197356465>

2. Сделать репост афиши в контакте, написать в какой номинации принимаете участие под постом.

3. «ПРЕДЛОЖИТЬ ЗАПИСЬ НА СТЕНУ», которая является заявкой на участие в конкурсе, указав следующую информацию:

Участник(ца) IV Международного многожанрового творческого конкурса - фестиваля «КАЛЕЙДОСКОП ИСКУССТВ»

- Ф.И.О. участника/ Название коллектива:

- Направляющая организация (при необходимости):

- Возрастная категория:

- Номинация:

- Ф.И.О. руководителя коллектива/преподавателя:

-Название конкурсного номера:

- Постановщик (при необходимости)

-Конкурсный номер (прикрепить видео)

После проверки предлагаемой записи, оргкомитет размещает конкурсный номер на стене конкурса, присвоив уникальный номер диплома.

**!!! В случае невыполнения хотя бы одного из условий заявка отклоняется.**

- Оргкомитет может вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса на любом этапе проведения конкурса.

**Внимание! Подача заявки означает Ваше согласие на обработку персональных данных (в рамках поданной заявки) и согласие со всеми пунктами настоящего Положения.**

- Оргкомитет может досрочно завершить прием заявок, если количество заявок превышает допустимый лимит (пятьдесят) заявок. **КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ОГРАНИЧЕНО.**

**Групповые категории участников: (коллективы, группы, ансамбли, дуэты, трио, соло)**

**Возрастные категории:** до 7 лет, 7–9 лет; 10–12 лет; 13–15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет; 26 и старше; смешанная.

### ***Хореография***

**Номинации:** Детский танец, Классический танец, Эстрадно-балльный танец, парный танец, (европейская, латиноамериканская программа), Эстрадный танец, Спортивно - эстрадный танец (сочетание хореографии, акробатики, гимнастики, эстетическая гимнастика, художественная гимнастика, сценическая гимнастика и т.д.), Современный танец (джаз, модерн, неоклассика, свободная пластика, Contemporary dance), Уличный танец, Хип-хоп (брейк-данс) experimental, Народный танец (Народно – сценический танец, фольклорный, характерный, а также танцы малых народов, танцы народов Кавказа, этнический танец и другие направления), Танцы народов мира, Стилизованный народный танец, Восточный танец (Bellydance), Степ, Танцевальное шоу (в этой номинации возможно использовать вокал, инструментальную живую музыку, цирковые трюки, LED подсветку и т.д. Костюм выступает как дополнительный эффект в шоу) и другие направления хореографического творчества.

**Дополнительные номинации (солисты и коллективы):** Вокально-хореографические коллективы; Мажоретки; Цирковое искусство; Оригинальный жанр (с элементами хореографии); Театральное творчество (с элементами хореографии). **Танцы на колясках** (для людей с ограниченными возможностями здоровья). **Участники номинации:** - инклюзивные пары, в которых один из партнеров имеет ограниченные возможности здоровья; - инклюзивные танцевальные коллективы, в которых есть как участники, имеющие инвалидность, так и участники без инвалидности).

#### **Критерии оценки:**

- исполнительское мастерство;

- композиционное построение номера;

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);

- артистизм, раскрытие художественного образа.

### ***Эстрадно-цирковое искусство***

**Номинации:** Воздушная гимнастика; Каучук; Акробатика; Клоунада, Пантомима; Шоу-программы; Оригинальный жанр; Жонглирование; Иллюзион; Эквилибристика.

- Для руководителей дополнительно введена номинация «Лучшая режиссерская работа».

**Критерии оценки:**

- профессионализм исполнения;
- оригинальность образа, артистизм;
- художественность номера;
- сложность трюкового репертуара;
- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения, стилистика грима);
- соответствие музыкального материала возрастной категории.

### ***Художественное слово***

**Номинации:** Проза - (прозаическое произведение, отрывок); Басня; Поэзия – (поэтическое произведение); Стихотворная проза.

Длительность не должна превышать 6-7 минут. Участники исполняют одно произведение любого автора перечисленных выше жанров.

**Критерии оценки:**

- исполнительское мастерство. (дикция, сила звучания, логические ударения);
- художественная выразительность номера (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа);
- зрелищность (пластика, костюм, культура исполнения);
- подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям конкурсанта;
- понимание идеи исполняемого произведения.

### ***Театральное искусство***

**Номинации:** Драматический театр, Кукольный театр, Эстрадный театр, Поэтический театр, Театральные миниатюры, Театр мимики и жеста, Музыкальный театр, Номинация «Невозможное – возможно»: участники с ограниченными возможностями здоровья.

**Порядок участия:** участники представляют конкурсную программу продолжительностью не более 20 минут. Принимается сокращенная версия спектакля (конкурсный формат). Конкурсный спектакль может состоять из отрывков, в которых задействовано максимальное количество участников ансамбля и которые полнее всего передают уровень участников.

**Критерии оценки:**

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения,
- раскрытие и яркость художественных образов,
- сценичность,
- художественное оформление спектакля,
- дикция актеров,
- понимание идеи исполняемого произведения.

### ***Вокальное искусство***

**Номинации:** эстрадный, джаз, академический, народный, авторская песня.

Участники исполняют ОДНО произведение под фонограмму минус, либо под живой аккомпанемент, не более 5 мин. Для солистов бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии, для ансамблей и хоров бэк-вокал не допускается.

Спец. номинация- «Моя Отчизна»— патриотическая тема исполняют одно произведение.

Спец. номинация «Мировой хит»- исполнение одного произведения из репертуара общепризнанных мировых исполнителей (тема свободная - по выбору самого конкурсанта)

**Хор** (академический, народное, эстрадное направление)- исполняют ОДНО произведение.

**Критерии оценки:**

- вокальное мастерство (чистота интонирования, дикция, ритмичность, тембр, голоса);
- раскрытие образа (костюм, артистизм, постановка номера);
- текстовое содержание;
- культура исполнительства;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

### ***Инструментальное искусство***

**Номинации:** Классические инструменты (фортепиано, скрипка, гитара, виолончель и т.д.); Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка и др.); Духовые инструменты (флейта, кларнет, саксофон, труба, и др.); Эстрадные инструменты (электрогитара, синтезатор, ударные и т.д.).

**!** Участники представляют ОДНО произведение до 5 мин.

**Критерии оценки:**

- техника исполнения;
- сложность исполняемого произведения;

- артистизм;
- культура исполнительства;
- сценический вид (костюм).

## **Художественное творчество**

### **Живопись**

**Номинации:** Портрет, Натюрморт, Пейзаж, Жанровая картина, Историческая картина, Компьютерная живопись, Абстрактная композиция, Авангардная живопись, Анималистический жанр, Фэнтези.

### **Скульптура**

**Номинации:** Тематическая скульптурная композиция, Станковая скульптура (голова, бюст, фигура, скульптурная группа: человек, животные, растения), Сказочные и фантазийные скульптурные формы, Рельефная скульптура (рельефы, барельефы), Инсталляция, Абстракция.

### **Графика**

**Номинации:** Плакат, Академический рисунок, Портрет, Натюрморт, Пейзаж, Гравюра, Книжная графика, Фэнтези.

### **Декоративно-прикладное искусство**

**Номинации:** Роспись, Вышивка, Текстиль (батик, кружево, принты и др.), Куклы, Резьба, Выжигание, Керамика, Валяние, Декорирование, Бумагопластика.

### **Фотография**

**Номинации:** Документальная фотография, Интерьерная фотография, Портрет (лица), Архитектурная фотография, Городское пространство, Пейзаж, Уличная фотография, Философский стиль.

### **Дизайн одежды**

**Номинации:** Повседневная одежда, Народный стиль, Специальная одежда, Авангардный стиль, Эксклюзивная одежда, Современная одежда

#### **Критерии оценки конкурсных работ:**

- творческий подход
- авторский почерк
- художественный вкус, оригинальность
- композиционная составляющая
- цветовое решение, колорит
- владение выбранной техникой
- эстетический вид и оформление работы
- качество выполнения и аккуратность
- сложность изделия или художественной работы

#### **Требования к конкурсным работам:**

На конкурс работы могут быть представлены **Фотографическим изображением в электронном виде** (формат JPEG). Допускается серия фотографий, выполненных с разных позиций для более детального изучения конкурсной работы. Объем одного изображения не более 15 Мб. На конкурс высылается электронной почтой.

### **Прочие условия**

Все материалы коллективов и отдельных участников, подавших заявку на участие в конкурсе, не возвращаются и могут быть использованы оргкомитетом для публикации на своем сайте и прочих интернет ресурсах без выплаты гонорара участнику.

Оргкомитет не несет никакой ответственности по авторским правам – данная ответственность лежит полностью на участнике (коллективе).

Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом.

#### **Жюри. Оценка работ и награждение.**

Состав жюри составляется оргкомитетом конкурса из известных художников, дизайнеров, скульпторов, мастеров-педагогов прикладного искусства, педагогов-художников, членов Творческого союза художников России и международного союза педагогов-художников, доцентов и профессоров ведущих ВУЗов Москвы и субъектов Российской Федерации, и Зарубежья, руководителей художественных студий, заслуженных работников культуры, искусства, общественных деятелей.

По номинациям в каждой возрастной группе присваиваются звания «Лауреат» 1,2,3 степени, а также ГРАН-ПРИ. Звания «Дипломанта» и «Участника» в данном конкурсе не

предусмотрено. Самым ярким участникам возможно присуждение дополнительных призов Конкурса и специальных дипломов.

ГРАН-ПРИ 10 ++ баллов

Лауреат 1 степени от 9,0 до 9,9 баллов

Лауреат 2 степени от 8,0 до 8,9 баллов

Лауреат 3 степени от 7,0 до 7,9 баллов

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между участниками;
- присуждать специальные премии.

**Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!**

#### **Оформление наградных комплектов.**

Участие бесплатное. Для бесплатного участия необходимо сделать репост афиши и выполнить условия конкурса.

Оформление наград в электронном виде – 250 рублей (электронный диплом + благодарственное письмо руководителю коллектива или педагогу за подготовку лауреата конкурса). При оплате обязательно указывайте Ваш уникальный номер диплома, который Вы получите после регистрации. Реквизиты для оплаты в Приложении 1.

Участники коллектива (группы), желающие получить именной диплом электронно, доплачивают 50 рублей с участника, за оригинал диплома почтой РФ доплачивают 150 рублей с участника.

Участники, желающие получить наградной комплект почтой РФ, могут заказать его в оргкомитете:

1. Диплом и медаль (D70мм) на ленте с эмблемой конкурса -600 рублей.
2. Диплом и медаль в футляре с эмблемой конкурса- 800 рублей.
3. Диплом и медаленоситель с эмблемой конкурса- 900 рублей.
4. Диплом и статуэтка с эмблемой конкурса- 1000 рублей.
5. Диплом и кубок с эмблемой конкурса- 1400 рублей.

Образцы наградных комплектов на сайте: <http://timkonkurs.ru>.

**Отправка наградных комплектов по РФ за счет оргкомитета.**

#### **Оргкомитет конкурса:**

т. +7(961)491-82-04

сайт: <http://timkonkurs.ru>

e-mail: [tim.konkurs@yandex.ru](mailto:tim.konkurs@yandex.ru)

страница конкурса в ВК: <https://vk.com/public197356465>

	Получатель: <b>Индивидуальный предприниматель Шумейко Людмила Григорьевна</b> <small>(Наименование получателя платежа)</small>	Форма ПД-4	
	ИНН <b>261004101171</b> <small>(ИНН получателя платежа)</small>	№ счета <b>40802810860100054342</b> <small>(номер счета получателя платежа)</small>	
	в <b>СТАВРОПОЛЬСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ №230 ПАО СБЕРБАНК, г. Ставрополь</b> <small>(наименование банка получателя платежа)</small>	БИК: <b>040702615</b>	
	Номер кор./сч. банка получателя платежа: <b>3010181090702000615</b>		
	Взнос за оформление <b>наградных документов, Индивидуальный номер участника:</b> <small>(наименование платежа)</small>	(№ л.счета (код) плательщика)	
	Ф.И.О. плательщика _____		
	Адрес плательщика _____		
	Сумма платежа _____ руб _____ коп	Сумма платы за услуги _____ руб _____ коп	
	Итого: _____ руб _____ коп	" ____ " _____ 20 __ г.	
	С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен		
Подпись: _____			

**ВНИМАНИЕ!**

ОПЛАТУ МОЖНО ПРОИЗВЕСТИ НА БИЗНЕС- КАРТУ СБЕРБАНКА: **5479 6000 1738 0476** или на карту банка Тинькофф **2200 7001 2176 5506** (Может взиматься комиссия за банковские услуги).

Оплата означает согласие с условиями оказания услуги (поставки наградного комплекта).

Квитанцию об оплате (ОБЯЗАТЕЛЬНО!) прислать на e-mail: [tim.konkurs@yandex.ru](mailto:tim.konkurs@yandex.ru).

